

STRONG TO BEND

Chorégraphe : Anna Maria Badia (Août 2014)

Description : Newcomer, 32 Count – 4 Wall

Musique : Strong Enough To Bend (Tanya Tucker) (94 Bpm)

CD : Strong Enough To Bend (1987)

SECT 1 : RIGHT TOUCH FORWARD, HOLD, RIGHT STEP BACK, HOLD, LEFT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, pause
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 2 : RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, LEFT STEP FORWARD ¼ TURN RIGHT, LEFT CROSS, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
- 7-8 ★ Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SECT 3 : RIGHT CHASSE, LEFT ROCK STEP BACK, LEFT CHASSE, RIGHT ROCK STEP LEFT

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit (*ou écart pied droit, glisser pied gauche en direction du pied droit*)
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (*ou écart pied gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche*)
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 4 : RIGHT TOUCH, ¼ TURN LEFT, LEFT TOUCH, ¼ TURN LEFT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1-2 Avancer pointe pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche reposer talon droit sur place (12 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche reposer talon gauche sur place (9 :00)
- 5-6 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

REPEAT

FINAL

Section 4 / comptes 1-4 : Remplacer les ¼ de tours par des ½ tours afin de finir à 12 :00
